



PROGRAM MIĘDZYNARODOWY
KONKURS ZESPOŁOWY
KATEGORIA DZIECI

D-3

Zawody: _____ Data: _____ Sędzia: _____ Pozycja:

Nr Zaw.: _____ Zawodnik: _____ Klub: _____ Koń: _____

Czas (informacyjnie): 3'55"

czworobok: 20 x 60m

Minimalny wiek konia: 5 lat

Max. punktów : 300

Lp.		Program	Punkty	Korekta	Mnożnik	Ocena	Wskazówki do oceny	Uwagi
1.	A X XC	Wjazd klusem roboczym Zatrzymanie, nieruchomość, ułkon Ruszyć klusem roboczym Kłus roboczy					Jakość klusa, zatrzymania i przejść. Wyprostowanie. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
2.	C MV V	W prawo Kłus pośredni Kłus roboczy					Regularność, równowaga, zaangażowanie, krycie terenu, poszerzenie ram. Wyprostowanie.	
3.	VK	Przejścia w M i V Kłus roboczy					Płynność i równowaga obu przejść. Regularność klusa.	
4.	KD DE ES	Pół wolty (10 m) Ustępowanie od łydki Kłus roboczy			x2		Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe zgięcie na półwolicie. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
5.	SR RBPF	Pół koła (20 m) Oddać i nabrać obie wodze na 3-4 kroki Kłus roboczy					Regularność, równowaga, energia. Utrzymanie samoniesienia i linii koła.	
6.	FD DB BR	Półwolta (10 m) Ustępowanie od łydki Kłus roboczy			x2		Regularność, równowaga, energia. Prawidłowe zgięcie na półwolicie. Prawidłowe ustawienie. Prawidłowość i kontrola ustępowania.	
7.	R RS	Stępem pośrednim Pół koła (20 m)			x2		Regularność rozluźnienie grzbietu, aktywność. Krycie terenu. Swoboda łopatek. Utrzymanie linii koła.	
8.	S(E) Pomiędzy S i E	Stęp pośredni Zwrot na zadzie ze stępa do stępa Dalej Stępem pośrednim					Regularność, aktywność, płynność. Rozmiar (dopuszczalny promień do 0,5 m), ustawienie i zgięcie. Tendencja do ruchu naprzód. Utrzymanie czterotaktowego rytmu.	
9.	S(E)SH	Stęp pośredni			x2		Regularność, rozluźnienie grzbietu, aktywność, krycie terenu. Swoboda łopatek, wyprostowanie.	
10.	H HCM	Galopem roboczym Galop roboczy					Płynność i równowaga przejścia. Jakość galopu	
11.	MRBPF F	Galop pośredni Galop zebrany					Poszerzenie kroku i ram. Równowaga, tendencja pod górę, wyprostowanie.	
12.	FAK	Przejścia w M i F Galop zebrany					Płynność i równowaga obu przejść. Jakość galopu.	
13.	KXH HCMR	Wężyk o jednym łuku Galop zebrany					Jakość (kontr) galopu, równowaga, samoniesienie, płynność. Rysunek wężyka.	
14.	RX(V) X XVKAF	Na krótką przekątną Zwykła zmiana nogi Galop zebrany			x2		Szybkość reakcji, płynność i równowaga przejść. 3-5 czystych kroków stępa. Jakość galopu.	
15.	FXM MCH	Wężyk o jednym łuku Galop zebrany					Jakość (kontr) galopu, równowaga, samoniesienie, płynność. Rysunek wężyka.	

16.	HSEX X XBP	Galop zebrany Zwykła zmiana nogi Galop zebrany			x2	Szybkość reakcji, płynność i równowaga przejść. 3-5 czystych kroków stępa. Jakość galopu. Wyprostowanie.	
17.	P PFA	Kłusem roboczym Kłus roboczy				Płynność i równowaga przejścia, regularność kłusa.	
18.	A X	Na linię środkową Zatrzymanie nieruchomość, ułkon				Jakość kłusa, wyprostowanie i równowaga w zatrzymaniu. Kontakt i przepuszczalność potylicy.	
		Opuścić czworobok stępem na długiej wodzy w A					

Oceny Ogólne

1	Chody (swoboda i regularność)					
2	Impuls (dążność do ruchu naprzód, elastyczność kroków, rozluźnienie grzbietu, zaangażowanie zadu)					
3	Posłuszeństwo (uwaga i zaufanie, harmonia, lekkość i łatwość wykonania, wyprostowanie, przyjęcie kielzna i lekkość przodu)			x2		
4	Postawa i dosiad jeźdźca; poprawność i skuteczność pomocy			x2		

Błędy w przebiegu lub wykonaniu programu:

- 1-sza pomyłka – 0,5%
- 2-ga pomyłka - 1%
- 3-cia pomyłka - eliminacja

Inne błędy (2 pkt):

Zgodnie z przepisami i regulaminem dyscypliny ujeżdżenia na zawodach krajowych oraz zgodnie z przepisami FEI na zawodach międzynarodowych

Ogólne uwagi:

Wynik końcowy [%]

Organizator (adres)

Podpis Sędziego:



WYDANIE FEI 2016