

FEI Program Ujeżdżenia Seniorzy - Test 2*B



FEI™ DRIVING

CAI2* - Test 2*B <input type="checkbox"/> H1 <input type="checkbox"/> H2 <input type="checkbox"/> H4 <input type="checkbox"/> P1 <input type="checkbox"/> P2 <input type="checkbox"/> P4	Zawody: Zawodnik:	Nr Startowy: Koń:	Sędzia w literze:
--	--------------------------	--------------------------	-------------------

				UWAGI	OCENY
1	A-X X	Wjazd kłusem roboczym Zatrzymanie, ukłon	Jazda prosto po linii środkowej. Przejścia, dokładność. Nieruchomość, pozostawanie na wędzidle		
2	X-C-M	Kłus zebrany	Impuls. Wygięcie		
3	M-X-K	Kłus wyciągnięty	Przejście. Równowaga, Jakość kroków Wydłużenie ramy.		
4	K-A-F F-B	Kłus zebrany Odjazd od ściany 15m (Pary – lejce w jednej ręce)	Przejście, impuls, wygięcie. Dokładność		
5	B-M	Kłus roboczy, odjazd od ściany 10m (Pary – lejce w jednej ręce)	Przejście. impuls, wygięcie. Dokładność		
6	M-C-H H-E	Kłus Roboczy (Pary – lejce dowolnie) Kłus wyciągnięty	Przejście, rytm.		
7	E E-X	Kłus zebrany Półkole w lewo 20m	Przejście, równowaga, wygięcie		
8	X-B-X	Koło w prawo 20m, lejce w jednej ręce. Początek, gdy powożący jest w X, koniec kiedy pierwsze konie są w X	Wyprostowanie na linii środkowej przy zmianie lejc. Dokładność. Wygięcie		
9	X-E E-F-A-D-L	Półkole w lewo 20m, lejce dowolnie. Kłus roboczy	Wyprostowanie na linii środkowej przy zmianie lejc. Dokładność. Wygięcie		
10	L	Zatrzymanie 8 sekund	Przejścia. Nieruchomość. Stanie na wędzidle, równomiernie na czterech nogach.		
11	L-X-M	Stęp swobodny	Rozluźnienie. Rytm. Wyciągnięcie w przód i do dołu. Energia. Przekraczanie śladów		
12	M-C C C-H	Kłus zebrany Koło w lewo 15m Kłus zebrany	Przejście, impuls, dokładność		
13	H-P	Kłus wyciągnięty	Przejście, rytm, równowaga. Jakość kroków		
14	P-L	Kłus zebrany, lejce w jednej ręce, półkole w prawo 20m	Równowaga podczas przejścia. Wygięcie, impuls		
15	L-M	Kłus wyciągnięty, lejce w jednej ręce	Impuls. Wyprostowanie. Jakość kroków		
16	M-C C	Kłus roboczy, lejce dowolnie Pętla w lewo 20m, Pętla w prawo 20m. Zatrzymanie prostopadle do linii środkowej, powożący na linii środkowej.	Przejścia. Rytm. Wygięcie. Dokładność		
17		Cofnąć 3m	Posłuszeństwo. Jakość kroków stawianych parami po przekątnej. Przejścia		
18	E-V	Kłus roboczy pół pętli 20m do E Kłus roboczy	Impuls, wygięcie		
19	V-L	Kłus zebrany, lejce w jednej ręce, półkole 20 m w lewo	Przejście, wygięcie, impuls		
20	L-H H-C-M	Kłus wyciągnięty lejce w jednej ręce Kłus roboczy, lejce dowolnie	Przejścia. Jakość kłusów wyciągniętego i roboczego		
21	M-E-V	Stęp swobodny	Przejścia. Rozluźnienie. Rytm. Wyciągnięcie do przodu i w dół. Energia. Przekraczanie śladów.		
22	V-K-A-D D-X-G G	Kłus zebrany Kłus wyciągnięty Zatrzymanie. Ukłon	Przejścia. Wygięcie. Impuls, Rytm. Wyprostowanie. Nieruchomość.		
Suma cząstkowa do przeniesienia					

FEI Program Ujeżdżenia Seniorzy - Test 2*B



FEI DRIVING

23	ZAWODNIK	Użycie pomocy, trzymanie lejcy i bata, pozycja na koźle, dokładność figur i przejść. Ocena musi odzwierciedlać spójny poziom dokładności i jakości przejść.		
24	WRAŻENIE OGÓLNE I PREZENTACJA	Wygląd zawodnika i luzaka, poprawność harmonizująca z uprzężą i pojazdem. Przydatność, dopasowanie i kondycja konia(koni), Zrównoważony obraz całego zaprzęgu. Czystość i dopasowanie uprzęży. Harmonia pomiędzy koniem(końmi) i zawodnikiem.		

Podpis SĘDZIEGO

/240

- 10 Doskonale
- 9 Bardzo dobrze
- 8 Dobrze
- 7 Dość dobrze
- 6 Zadowolająco
- 5 Dostatecznie
- 4 Niedostatecznie
- 3 Prawie źle
- 2 Źle
- 1 Bardzo źle
- 0 Ruch nie wykonany

Wszystkie oceny Sędziów należy zsumować, pomnożyć przez 0,666, podzielić przez ilość Sędziów i odjąć od 160, co da wynik punktowy do którego należy dodać punkty karne nałożone przez Przewodniczącego Jury.



1 przypadek = 05 p

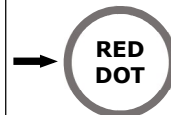
2 przypadek = 10 p

3 przypadek = Eliminacja

Inne kary

Błędy trasy, Nieposłuszeństwo i Zejście Luzaka
 NALEŻY ZAZNACZYĆ TYLKO NA ARKUSZU PRZEWODNICZĄCEGO JURY

Współczynnik 0,666



Podpis Przewodniczącego Jury