



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA

WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO

PROGRAM UJEŹDŹENIA DWUGWIAZDKOWY 2* – B

Obowiązuje od 01.01.2019r.

2015 CCI 2* Test (B)

Zawody:

Data:

Sędzia:

Nr:

Jeździec:

Narodowość:

Koń:

Podpis sędziego:

2015 FEI, WKKW PROGRAM UJEŹDŻENIA 2*(B)

Czas: Od wjazdu do końcowego ułkonu – około 4 min

CCI 2*B

		PROGRAM	WYTYCZNE	OCENA	OCENA	Uwagi
1	A CM	Wjazd klusem robocz. W prawo	Regularność, rytm i wyprostowanie. Zakręt, równowaga na łuku	10		
2	MR RK KA	Kłus roboczy. Zmiana kierunku klusem pośrednim (ćwiczebnym lub anglezowanym) Kłus roboczy	Regularność, rytm, elastyczność i wydłużenie kroków i ramy, . Przejścia.	10		
3	A LS SHC	Na linii środkową, Ustępowanie od łydki w lewo Kłus roboczy	Wyprostowanie na linii środkowej, kontrola łopatek, zaangażowanie zadu Kłus roboczy.	10		
4	C IV VKA	Na linii środkową, Ustępowanie od łydki w prawo Kłus roboczy	Wyprostowanie na linii środkowej, kontrola łopatek, zaangażowanie zadu Kłus roboczy	10		
5	AI	Serpentyna o 2 łukach, dochodzących do ścian, z wydłużeniem szyi w przód i w dół z zachowaniem kontaktu na długiej wodzy Skrócić wodze przed I	Utrzymanie rytmu i równowagi. Stopniowe wydłużanie szyi z zachowaniem kontaktu i aktywności zadu. Zakręty. Skrócenie wodzy bez oporu.	10		
6	IRMC	Kłus roboczy	Regularność, rytm, aktywny zad.	10		
7	(CHS) SP (PF)	Stęp pośredni Stęp wyciągnięty Stęp pośredni	Regularność, aktywność, giętkość grzbietu, rozluźnienie łopatek wydłużenie	10		
8		Stęp pośredni CHS i PF	Regularność kroków, rytm, akceptacja kontaktu	10		
9	FA A AK	Kłus roboczy Galop roboczy w prawo Galop roboczy	Poprawność i równowaga, akceptacja pomocy przy przejściu do galopu. Płynność. Galop roboczy.	10		
10	KS SH	Galop pośredni Przejście do galopu roboczego	Równowaga, Wydłużenie kroków, Przejścia.	10		
11	H	Półkole w prawo 12m powrót na ścianę między E i V	Jakość galopu, równowaga, wyprostowanie w kontrgalopie, wielkość i kształt półkola	10		
Do przeniesienia				110		

2015 FEI, WKKW PROGRAM UJEŹDŹENIA 2*(B)

Czas: Od wjazdu do końcowego ukłonu – około 4 min

CCI 2*B

		Z przeniesienia		110			
		PROGRAM	WYTYCZNE	OCEN A	OCENA	Uwagi	
12	VP PB	Półkole 20m w kontrgalopie Kontrgalop	Dokładność, równowaga i regularność w zakręcie, regularność kontrgalopu	10			
13	BRMC C CH	Kłus roboczy Galop roboczy w lewo Galop roboczy	Prawidłowość, równowaga i akceptacja pomocy przy przejściu do galopu. Galop roboczy	10			
14	HV VK	Galop pośredni Przejście do galopu roboczego	Równowaga, wydłużenie kroków Przejścia.	10			
15	K	Półkole w lewo 12m powrót do ściany między E i S	Jakość galopu, równowaga, wyprostowanie w kontrgalopie, wielkość i kształt półkola	10			
16	SR RB	Półkole w prawo 20m kontrgalop Kontrgalop	Dokładność, równowaga i regularność w zakręcie, regularność kontrgalopu	10			
17	BP P L	Kłus roboczy Półkole 10m do L Na linię środkową kłus roboczy	Przejście do kłusa. Dokładność, regularność, rytm. Wyprostowanie na linii środkowej.	10			
18	X	Zatrzymanie, nieruchomość ukłonu	Zatrzymanie, nieruchomość podczas ukłonu.	10			
		Zjazd stępem swobodnym na długiej wodzy w A					
RAZEMI				180			
OCENA OGÓLNA				Ocena	Mnoжник	Ocena	Uwagi
19	Ogólne wrażenie jeździec I koń			10	2		
SUMA				200			

Uwaga: a) tam, gdzie litery ujęte są w nawiasach, spełniają one rolę wskazówek co do trasy i ocena za tę część ruchu następuje odrębnie

Do odliczenia / punkty karne:

Pomyłki w przejeździe są karane:

- 1 - - 2 punkty karne.....
- 2 - - 4 punkty karne.....
- 3 - - eliminacja

Inne błędy: Dwa (2) punkty karne za każdy błąd

SUMA

Note 1: Kłusy należy wykonywać jako ćwiczebne, chyba, że w programie wskazano inaczej.
Note 2: W CCI2*-L lub S dopuszczalne jest tylko kieżno wędzidłowe (nieodzwolony munsztuk).