



MIĘDZYNARODOWA FEDERACJA JEŹDZIECKA
WSZECHSTRONNY KONKURS KONIA WIERZCHOWEGO
PROGRAM UJEŹDŻENIA PIĘCIOGWIAZDKOWY 5* – A
obowiązuje od 01.01.2019r.

2017 CCI 5* TEST A

Zawody : Data :

Sędzia :

Nr :

Zawodnik :

Narodowość :

Koń :

Podpis Sędziego :

2017 PROGRAM UJEŹDŹENIA WKKW PIĘCIOGWIAZDKOWY 5* - A				CCI 5* star A		
Czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min Sędzia boczny powinien być w stanowisku E						
		Program	Wytyczne	Pkt	Ocena	Uwagi
1.	A I C	Wjazd galopem zebrany Zatrzymanie, ukłon, ruszyć kłusem zebrany W lewo	Regularność, rytm, prosty galop. Przejście do zatrzymania, nieruchomość, kontakt. Przejście do kłusa, równowaga na łuku.	10		
2.	C-H-S S-F F-A	Kłus zebrany Zmiana kierunku kłusem pośrednim Kłus zebrany	Regularność, rytm, elastyczność i wydłużenie kroków i ramy. Przejścia.	10		
3.	Po A	Łopatką do wewnątrz w prawo	Kąt, zgięcie regularność i elastyczność kroków.	10		
4.	Między V i L M-C	Ciąg w prawo do M Kłus zebrany	Regularność i jakość kłusa, zebranie, równowaga. Zgięcie, płynność, skrzyżowanie nóg.	10		
5.	Po C	Łopatką do wewnątrz w lewo	Kąt, zgięcie, regularność i elastyczność kroków.	10		
6.	Między S i I F	Ciąg w lewo do F Kłus zebrany	Regularność i jakość kłusa, zebranie, równowaga. Zgięcie, płynność, skrzyżowanie nóg.	10		
7.	K-X-M M	Kłus wyciągnięty Kłus zebrany	Wydłużenie i regularność kroków, elastyczność, równowaga i wydłużenie ramy.	10		
8.		Przejścia do i od kłusa wyciągniętego	Rytm i zaangażowanie zadu przy wejściu i wyjściu z kłusa wyciągniętego	10		
9.	C	Zatrzymanie	Przejście, zaangażowanie i nieruchomość.	10		
10.	C	Cofanie 5 kroków, ruszyć stępem pośrednim	Dokładność, regularność kroków, wyprostowanie, równowaga i akceptacja kontaktu przy cofaniu, przejście do stępa.	10		
11.	C-H-S	Stęp pośredni	Regularność, rytm, sylwetka, akceptacja kontaktu.	10		
12.	S-R-M	Półkole w lewo stępem wyciągniętym	Regularność, wydłużenie kroków sylwetka, rozluźnienie.	10		
13.	M C	Stęp pośredni Galop zebrany	Precyzja przejść, płynność, regularność, rytm, równowaga i wyprostowanie.	10		
14.	S-F	Zmiana kierunku galopem pośrednim	Rytm i wydłużenie ramy, zaangażowanie zadu, równowaga i wyniosłość w galopie pośrednim.	10		
15.	F	Galop zebrany, lotna zmiana nogi	Wyprostowanie i jakość przejścia do galopu zebranego. Precyzja zmiany nogi. Płynność zmiany pomocy, ekspresja.	10		
16.	V-I I C	Ciąg w prawo Prosto W prawo	Jakość galopu zebranego. Zgięcie w ciągu, wyprostowanie na linii.	10		
Do przeniesienia				160		

2017 PROGRAM UJEŹDZENIA WKKW PIĘCIOGWIAZDKOWY 5* - A				CCI 5* star A			
Czas : od wjazdu do końcowego ukłonu około 5 min Sędzia boczny powinien być w stanowisku E							
		Program	Wytyczne	Pkt	Ocena	Uwagi	
17.	M-X-K	Galop wyciągnięty	Przejsie do galopu wyciągniętego. Rytm, wydłużenie kroków i ramy, wyprostowanie	10			
18.	K	Galop zebrany i zmiana nogi	Przejsie do galopu zebranego. Płynna zmiana pomocy, ekspresja.	10			
19.	P-I I	Ciąg w lewo Prosto	Jakość galopu zebranego. Zgięcie w ciągu. Wyprostowanie na linii	10			
20.	C C	Koło w lewo 20 m, z wydłużeniem szyi. Galop zebrany	Utrzymanie rytmu i równowagi. Stopniowe wydłużanie szyi do dołu i przodu, utrzymanie kontaktu, zgięcie, Powrót do zebrania bez oporu.	10			
21.	H-B	Zmiana nogi na linii środkowej	Galop zebrany. Precyzja zmiany nogi, użycia pomocy, ekspresja.	10			
22.	B-K	Zmiana nogi na linii środkowej	Galop zebrany. Precyzja zmiany nogi, użycia pomocy, ekspresja.	10			
23.	A L	Na linię środkową Kłus zebrany	Regularność i jakość kłusa, zebranie i równowaga. Wyprostowanie na linii.	10			
24.	I	Zatrzymanie, ukłon	Przejsie do zatrzymania. Nieruchomość podczas ukłonu.	10			
<i>opuścić czworobok stępem swobodnym na długiej wodzy w A</i>							
RAZEM				240			
COLLECTIVE MARKS				Pkt	Mnożn.	Ocena	Uwagi
25.	Ogólne wrażenie jeździec I koń			10	2		
SUMA				260			

Do odjęcia / punkty karne

1-sza pomyłka – 2 punkty

2-ga pomyłka – 4 punkty

3-cia pomyłka – eliminacja

Inne błędy: do odjęcia dwa (2) punkty za każdy błąd

RAZEM

--

Uwaga 1 : Kłusy roboczy, pośredni i wyciągnięty należy wykonywać jako ćwiczebny z wyjątkiem gdzie zaznaczono w tekście, że należy jechać kłusem anglezowanym

Uwaga 2 : W programach CI 3*/4*/5* L i S dozwolona jest jazda tylko na wędzidle lub na munsztuku.